

# Autour de Oppède

Livret voyage du circuit - Version du 3 février 2022



## Table des matières

<b>Information régionale</b> .....	<b>2</b>
Vaucluse .....	2
<b>Carte du circuit</b> .....	<b>6</b>
<b>Programme du circuit</b> .....	<b>7</b>
Jour 1.....	7
Jour 2.....	9
Jour 3.....	10
<b>Fiches communes</b> .....	<b>14</b>
Gordes.....	14
L'Isle-sur-la-Sorgue.....	15
Lourmarin.....	19
Ménerbes .....	20
Roussillon .....	21
<b>Fiches balades</b> .....	<b>24</b>
Courrejho (la courrée) .....	24
De la Source à la Venise Provençale .....	25
<b>Hébergement et restauration</b> .....	<b>27</b>
Restaurants .....	27
Chambres d'hôtes .....	28
Locations de vacances .....	28
Campings.....	29
Hôtels .....	29



Conditions d'utilisation: Les informations contenues dans ce document sont indicatives, et doivent être reconsidérées pour la période de visite effective en fonction de la saison, des horaires d'ouverture, et du mode de transport. L'impression de ce document est autorisée dans le cadre d'un usage privé uniquement. Malgré le soin apporté au traitement des informations, France-Voyage.com ne peut garantir l'exactitude ou l'exhaustivité des informations mises à la disposition dans ce document. En conséquence, France-Voyage.com décline toute responsabilité pour toute imprécision ou omission portant sur ces informations. Les textes, images et photos contenus dans ce document sont protégés. Toute représentation, reproduction intégrale ou partielle sans consentement préalable est considérée comme illicite.



## Information régionale

### Vaucluse



Gastronomie

Au coeur de la Provence, le [Vaucluse](#) offre une incroyable richesse avec ses sites naturels exceptionnels et son important patrimoine culturel et architectural. Ce territoire, où collines et montagnes, champs de lavande, gorges sauvages et falaises d'ocre se succèdent, est également recherché pour le charme de ses villages pittoresques, ses marchés colorés, sa cuisine ensoleillée et ses traditions provençales.

#### Les fruits confits d'Apt

Capitale mondiale du fruit confit et Site Remarquable du Goût, Apt, n'est pas peu fière de cette friandise tellement appréciée. Apparue en Provence durant le Haut Moyen Âge, la conservation par confisage se faisait à l'époque dans du miel, ce n'est qu'avec les Croisades que le sucre fut introduit. Les fruits, tels l'abricot, l'angélique, la cerise, la clémentine, la figue, le melon, la poire ou encore la prune, sont glacés au moyen d'une technique de conservation qui consiste à remplacer par osmose l'eau du fruit par du sucre. Une fois confectionné, le tout est dégusté tel quel, ou en pâtisserie pour garnir et décorer cakes, gâteaux et brioches.

Ces douceurs provençales sont régulièrement mises à l'honneur par la confrérie du fruit confit d'Apt, au travers d'intronisations, de dégustations et d'animations. De plus, la ville accueille deux lieux qui permettent d'en apprendre un peu plus sur ces friandises: le musée de l'Aventure Industrielle du Pays d'Apt et la Maison du Fruit Confit. Cette dernière permet à ses visiteurs de découvrir un musée doté d'un parcours olfactif, consacré à l'univers des fruits confits.

#### Le miel de Provence

Détenteur d'une IGP, le miel de Provence est issu d'une palette végétale diversifiée qui lui confère des arômes variés. Dans cette partie de la France, les miels les plus couramment produits sont ceux de lavande ou de lavandin au goût délicatement aromatique et acidulé ; de bruyère à la texture crémeuse et aux arômes de caramel et de cacao ; de romarin aux saveurs délicates ; de châtaignier à l'odeur forte et au goût tannique ; ou encore des miels toutes fleurs et de forêt.

Le miel de Provence peut se déguster de multiples façons, que ce soit en tartine, pour sucrer des boissons chaudes, dans le pain d'épices, dans des recettes sucrées-salées ou encore dans l'hydromel ou le fameux nougat de Sault. Il est reconnu pour ses nombreux bienfaits thérapeutiques, notamment pour renforcer le système immunitaire, soulager le mal de gorge, cicatriser des plaies ou lutter contre l'insomnie.

En région Provence-Alpes-Côte d'Azur, on compte environ 4 500 apiculteurs et près de 165 000 ruches pour une production d'environ 2 000 tonnes par an de miel. Ce dernier est célébré chaque année fin avril lors de la fête du miel de Mouans-Sartoux, dans les Alpes-Maritimes, ou encore à Roquebrune-sur-Argens, dans le Var, chaque mois d'octobre. Et si vous souhaitez visiter un rucher, direction le musée vivant de l'Abeille situé à Valensole, dans les Alpes-de-Haute-Provence !

#### Le melon de Cavaillon

Grand centre d'activités agricoles, Cavaillon est la capitale du melon. Ce fruit rafraîchissant de l'été se déguste à merveille nature mais aussi sous forme de confiture ou de liqueur. Le melon intervient également dans de nombreuses recettes culinaires.

Pour célébrer ce fruit, un festival du melon est organisé au mois de juillet.



### L'huile d'olive de Provence

Détentriche d'une AOC, l'huile d'olive de Provence est produite dans les Alpes-de-Haute-Provence, les Alpes-Maritimes, les Bouches-du-Rhône, le Var et le Vaucluse. Elle est principalement issue de quatre variétés d'olives produites dans la région, que sont l'aglandau, la bouteillan, le cayon et la salonenque, que l'on récolte du 1er novembre au 15 janvier.

Elaborée selon la même technique depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, l'huile d'olive de Provence se décline en deux sortes: l'huile d'olive de Provence aux arômes végétaux et de fruits secs, et l'huile d'olive de Provence-olives mûrées, qui libère des arômes de sous-bois et de fumé. Très appréciée en cuisine, notamment pour confectionner une sauce vinaigrette ou des spécialités provençales comme l'anchoïade, la tapenade ou encore l'aïoli, l'huile d'olive de Provence est également utilisée pour la fabrication du savon de Marseille.

L'huile d'olive de Provence est également un excellent atout santé. Avec ses antioxydants, ses acides gras mono-insaturés et sa forte concentration en vitamine E, elle est réputée anti-âge et anti-cholestérol !

Pour en savoir plus sur l'olivier et son huile, direction le musée ethnographique de l'olivier à Cagnes-sur-Mer, dans les Alpes-Maritimes, et l'écomusée de l'olivier à Volx, dans les Alpes-de-Haute-Provence !

### La lavande

La lavande est le symbole même de la Provence. C'est dans les Alpes-de-Haute-Provence, la Drôme, le Vaucluse et les Hautes-Alpes que la lavande est cultivée. Une fois récoltée et distillée, la lavande se destine à la parfumerie et à la pharmacie. L'huile essentielle de lavande est d'ailleurs réputée pour ses nombreuses vertus calmantes, relaxantes, cicatrisantes, antiseptiques... La lavande se présente également sous forme de fleurs en bouquets pour la décoration ou encore sous forme de sachets pour parfumer les armoires. En cuisine, les fleurs de lavande infusées apporteront une touche d'originalité.

Un musée de la Lavande, situé dans le Vaucluse à Cabrières-d'Avignon, retrace l'histoire et la distillation de la lavande. Enfin, de multiples circuits sont proposés par les Routes de la Lavande.

### Le raisin muscat du Ventoux

Le raisin muscat du Ventoux se reconnaît à ses grappes coniques et homogènes, ainsi qu'à ses grains de couleur bleutée noire. Ce dernier pousse sur les coteaux à plus de 200 m d'altitude, ainsi que dans la vallée du Calavon, et est récolté entre fin août et mi-novembre. Produit à partir du cépage muscat de Hambourg, qui lui confère un goût sucré et musqué, ce raisin de table bénéficie également d'arômes de violette, de rose, de cassis et de framboise.

Si la vigne est cultivée sur les coteaux de Provence depuis l'Antiquité, ce n'est que depuis le XIX<sup>e</sup> siècle que l'on trouve ce raisin sur le piémont du Mont Ventoux. Avec une production de près de 2000 tonnes par an, il bénéficie également d'une AOC et d'une AOP.

Riche en antioxydants et vitamines, le raisin muscat du Ventoux est excellent pour la santé. C'est un véritable atout tonus lorsque les mauvais jours arrivent, et il possède de grandes qualités diurétiques.

Tous les ans, au mois de septembre, une fête du raisin muscat des terrasses du Ventoux est organisée à Villes-sur-Auzon. C'est l'occasion d'assister à un marché de producteurs et à de nombreuses animations, et bien sûr de déguster ce fameux raisin.

### Le nougat de Sault

Spécialité traditionnelle du plateau d'Albion en Haute-Provence, le nougat de Sault est confectionné de manière artisanale par la maison Boyer depuis 1887. Pour l'élaborer, du miel de lavande de Provence et des blancs d'œufs montés en neige sont cuits dans des chaudrons avant d'y ajouter en fin de préparation du sirop de vanille et des amandes régionales. Présenté entre deux plaques de pain azyme, le nougat de Sault se décline en deux versions: le blanc que l'on apprécie pour son côté onctueux et tendre, le noir pour son côté délicatement caramélisé...

En visitant le petit musée de la maison Boyer, à Sault, vous pourrez en apprendre un peu plus sur l'histoire de cette délicieuse friandise et sur ses procédés de fabrication.



### Le vignoble vaclusien

Le vignoble vaclusien, qui s'étend sur plus de 45 000 hectares, compte plusieurs Appellations d'Origine Contrôlée (AOC): Côtes du Rhône, Côtes du Luberon et Côtes du Ventoux.

Parmi les grands crus du Vaucluse, citons le Châteauneuf du Pape, le Gigondas et le Vacqueyras, tous trois de renommée internationale.

Chaque année, en juillet, le village de Vacqueyras accueille sa fête des vins, avec grand repas champêtre, animations musicales et dégustation de vins.

### La fraise de Carpentras

D'apparence parfaite avec son beau rouge sombre et sa belle odeur sucrée, la fraise de Carpentras a fait son apparition dans le Comtat Venaissin à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, et son succès ne s'est jamais démenti depuis lors. Marque déposée depuis 1987, on la retrouve en général sur les étals entre mars et juin.

Issue de trois variétés, que sont la ciffrette, la gariguette et la pajaro, la fraise de Carpentras, riche en vitamines C et B9, bénéficie d'un climat ensoleillé et d'un sol bien drainé, ce qui donne de gros fruits au goût sucré et parfumé. Elle peut être dégustée nature, en dessert avec de la crème chantilly ou du sucre, ou encore en pâtisserie, en confiture, en sirop ou en nectar.

Quatrième département producteur de fraises, le Vaucluse détient 5 % de la production française. Ce fruit délicieux est célébré chaque année à la mi-avril, dans la ville de Carpentras, avec au programme: rencontre avec les producteurs, dégustations de fraises, démonstrations culinaires, animation musicale et défilé de la confrérie de la fraise de Carpentras !

### Le petit épeautre de Haute-Provence

Le petit épeautre est une céréale cultivée depuis l'Antiquité qui fait partie du patrimoine agricole de Haute-Provence. Il a la particularité de n'avoir jamais connu de manipulation génétique et est donc une céréale authentique depuis des millénaires. D'ailleurs, avec leur savoir-faire unique, les producteurs continuent de le cultiver de façon traditionnelle. Sa zone de production s'étend sur quatre départements: la Drôme, le Vaucluse, les Hautes-Alpes et les Alpes-de-Haute-Provence.

L'altitude ainsi que les terrains calcaires et pauvres de Haute-Provence laissent peu de place à la diversité des cultures. Pourtant le petit épeautre a su se développer à plus de 400 mètres d'altitude, dans cet environnement préservé. Son cycle végétatif très long, environ 11 mois, lui donnant cette saveur authentique et une qualité exceptionnelle.

Apprécié pour son petit goût de noisette, le petit épeautre est une céréale riche, notamment en minéraux et fibres, et dont la teneur en gluten est faible. Réputé pour sa grande digestibilité, il contient également les huit acides aminés indispensables à l'organisme !

Dans l'alimentation, le petit épeautre représente une excellente alternative au blé et au riz, et sa farine est utilisée pour la confection de pain, de pâtes et de gâteaux.

Le pittoresque village de Monieux, dans le Vaucluse, accueille chaque premier dimanche de septembre la fête du petit épeautre et de la gastronomie, avec au programme, stands de produits du terroir, animations et spectacles médiévaux.

### Le tian

Gratin de légumes, le tian est une recette provençale dont l'origine remonte au Moyen Âge et qui tient son nom du plat en terre cuite dans lequel on le cuit. A l'époque, ce mets était cuit dans le four banal, le four communal, puis dans celui du boulanger jusqu'au milieu du XX<sup>e</sup> siècle.

Cette spécialité du Comtat Venaissin se compose généralement de légumes, comme par exemple des blettes, des courgettes, des tomates, des aubergines, des artichauts, des épinards, de la courge ou encore du chou, que l'on superpose avec de l'ail, du fromage, des herbes, et parfois un mélange de crème fraîche et de jaunes d'œufs. Il existe des variantes de tians au poisson, à la viande, au fromage, ou encore sucrées. Le tout cuit lentement au four avant d'être servi tout juste tiède avec un vin rouge ou rosé de la région.





### La truffe du Tricastin

Région naturelle de la vallée du Rhône regroupant le sud-ouest de la Drôme et le nord-ouest du Vaucluse, le Tricastin est la première région trufficole de France avec 60 % de la production nationale.

Très appréciée des gourmets, la truffe est un champignon qui pousse sous terre, dans un sol calcaire, idéalement au pied d'un chêne. Deux variétés de truffes y sont récoltées: la Tuber Melanosporum et la Tuber Brumale. La première est la plus recherchée car plus parfumée et apporte davantage de saveurs aux plats.

La récolte des truffes se déroule de novembre à mars. Des trufficulteurs vous proposeront de les accompagner lors de leur cavage, en compagnie de leur chien truffier dont l'odorat permet de dénicher les précieux diamants noirs.

Pour en savoir davantage sur la truffe, direction la Maison de la Truffe et du Tricastin, à Saint-Paul-Trois-Châteaux. Ce musée raconte l'histoire de la truffe noire, de son cycle biologique à sa récolte, en passant par la gastronomie.

### Les arbres fruitiers

Les terres du Vaucluse sont parsemées de nombreux arbres fruitiers et plus particulièrement de cerisiers.

### Le berlingot de Carpentras

Friandise parfumée, le berlingot de Carpentras aurait été inventé au début du XIV<sup>e</sup> siècle par l'un des cuisiniers du pape Clément V nommé Sylvestre. Ce dernier l'aurait offert au souverain pontife avec ces mots: "Honneur à BERtrand de GOT...", son vrai nom, ce qui aurait donné en langage courant le mot berlingot. C'est grâce au pâtisssier-confiseur François Pascal Long, qui en améliora la recette en 1844, que le berlingot de Carpentras acquit sa renommée.

Confectionnée à base de sirop de fruits confits, cette petite pyramide dure et translucide, striée de blanc, se décline en différentes couleurs, comme le rouge, le vert, le jaune, l'orange..., qui rappellent ses différents parfums, que sont la menthe, l'anis, le citron, l'orange... De quoi ravir les amateurs de douceurs sucrées !

La confiserie du Mont Ventoux, à Carpentras, offre aux visiteurs un petit musée du berlingot, qui retrace l'histoire de cette friandise. Il est également possible de faire une visite de la fabrique et d'assister à une dégustation.

### La pâte de coing

La pâte de coing est une friandise à la couleur ambrée et au délicieux goût fruité. A l'origine, cette technique de fabrication était surtout utilisée pour conserver le coing plus longtemps, après la cueillette. La recette de cette douceur automnale consiste à cuire la pulpe de coing, avec un poids environ égal de sucre. On coupe ensuite le tout en morceaux que l'on recouvre de sucre afin que la pâte ne colle pas aux doigts. Très appréciée dans le sud de la France, la pâte de coing est l'un des treize desserts de Noël de Provence, et on la mange traditionnellement à cette période de l'année.

La pâte de coing bénéficie de tous les atouts santé de son fruit. En effet, ce dernier possède de nombreuses vertus protectrices pour le colon et le rectum. Riche en fibre, le coing favorise le transit intestinal et permet de prévenir les troubles cardio-vasculaires.

### Le crespou

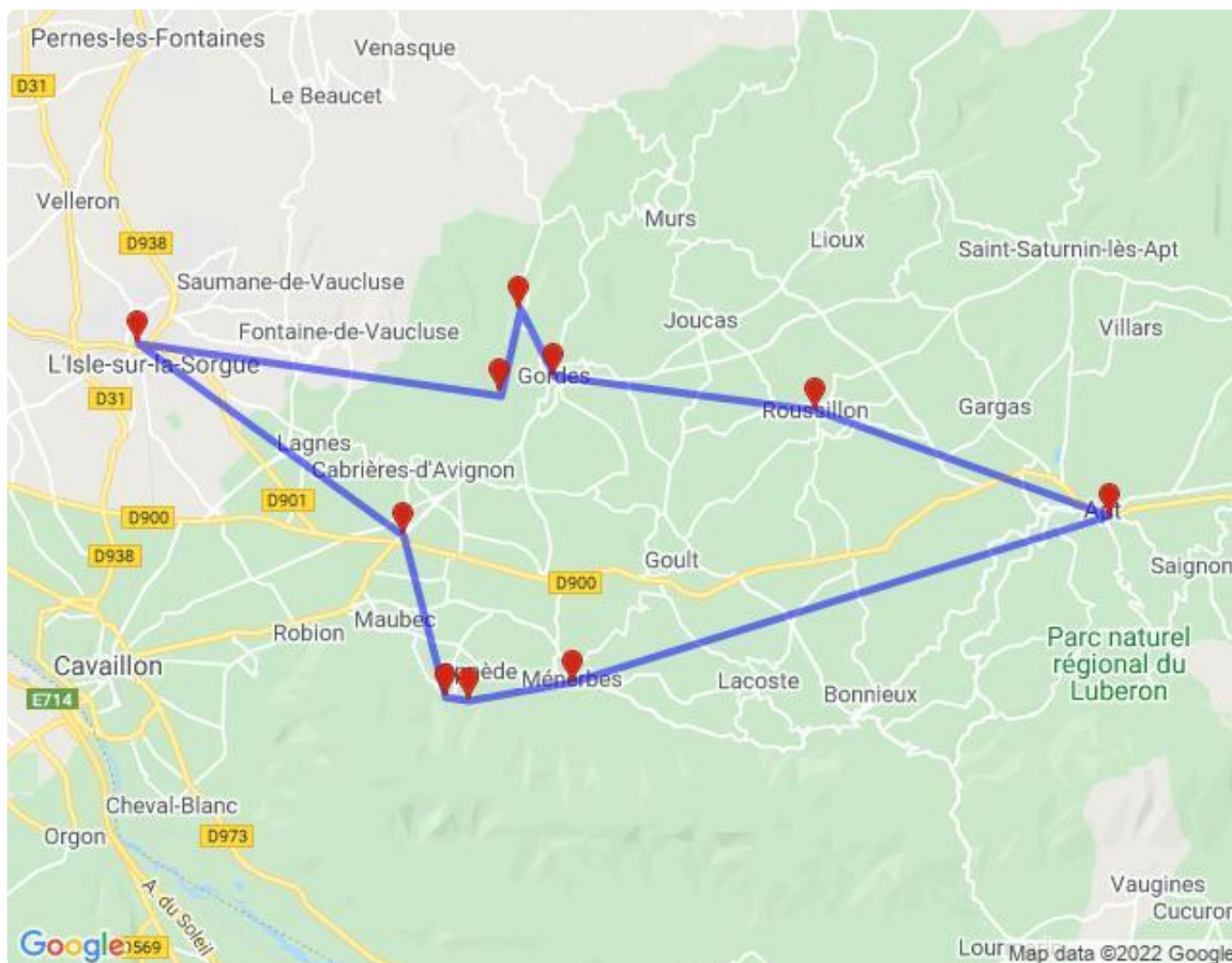
Originnaire de la région d'Avignon, le crespou, sorte de gâteau d'omelettes, était autrefois mangé lors des travaux des champs, les ouvriers l'emportant dans leur besace pour le déguster à la pause de midi.

Le crespou se compose de plusieurs couches de légumes et d'herbes battus avec des œufs, qui sont cuites comme des crêpes, avant d'être superposées les unes sur les autres. En général, on essaye d'alterner les couleurs, avec des couches à base de tomates, d'épinards ou de blettes, de poivrons ou encore d'olives. Traditionnellement, on mange le crespou froid, accompagné, si on le souhaite, d'un petit coulis de tomates. Il peut également être servi à l'apéritif, coupé en petits morceaux.



## Carte du circuit

La carte ci-dessous offre une vue générale du circuit. Le trajet est dessiné en bleu, alors que les étapes sont indiquées par des points rouges.



## Programme du circuit

### Jour 1



Départ depuis Oppède en direction de la première étape

6 min



### Ménerbes

1h30

#### **Les villages du Luberon**

Coordonnées GPS: Latitude 43.8322643 ( N 43° 49' 56" ) - Longitude 5.2061659 ( E 5° 12' 22" )

Dans le Vaucluse, le Luberon est un territoire parsemé de ravissants villages construits pendant l'époque moyenâgeuse. De tous, il s'y dégage authenticité, caractère et charme. Certains de ces villages sont perchés, offrant des points de vue magnifiques sur les paysages alentours tandis que les autres sont adossés au massif du Luberon ou au massif des monts de Vaucluse. À cela, s'ajoute un patrimoine médiéval typique dont les ruelles étroites, les petites places, les fontaines, les calades, les chapelles, les églises, les moulins ou encore les châteaux en sont les dernières traces. Et puis il y a ces paysages de Provence qui entourent les villages: oliviers, vignes, vergers et forêts qui forment un cadre enchanteur.

Parmi les villages du Luberon, cinq font partie des Plus Beaux Villages de France. Ansouis, parfaitement conservé, possède peut-être le plus beau château du coin dont les jolis jardins à la française sont un ravissement pour les yeux. Village perché, Gordes séduit par son château Renaissance, ses maisons de pierres blondes et ses calades typiques. Lourmarin est tout aussi plaisant avec son château Renaissance, son beffroi, ses façades anciennes et ses galeries d'art. Quant au village de Ménerbes, il offre une vue incroyable sur le Luberon, et son patrimoine ravira les amateurs de vieilles pierres: le Castellet, l'église du XIV<sup>e</sup> siècle, le beffroi et son campanile, mais aussi les demeures anciennes et les hôtels particuliers du XVIII<sup>e</sup>. Perché au sommet d'une falaise d'ocre, Roussillon dégage un charme sans pareil. Parcourez ses ruelles en pente, admirez les belles maisons aux façades colorées, les vestiges des remparts ainsi que le beffroi et l'église romane. Sans oublier bien sûr la vue sur les superbes falaises d'ocre.

D'autres villages méritent également le détour. Le village perché de Bonnieux, pour son panorama sur le Petit Luberon et les monts de Vaucluse, et son joli patrimoine représenté par une église mêlant les styles roman et gothique, et des vestiges de tours et remparts médiévaux. Niché au bord d'une petite rivière, La Tour-d'Aigues vous emmène découvrir ses ruelles, son château Renaissance ou son église. Le village de Lacoste est dominé par son imposant château qui a autrefois appartenu au marquis de Sade et qui accueille aujourd'hui, chaque été, un festival dédié au théâtre, à la danse et à l'opéra. Autre village perché, Oppède-le-Vieux possède aussi un très beau patrimoine: ruines du château médiéval, maisons anciennes remontant au Moyen Âge et à la Renaissance, collégiale du XII<sup>e</sup> siècle, lavoirs... Flânez le long de ses ruelles pavées puis n'hésitez pas à grimper jusqu'en haut du village pour jouir d'un panorama époustouflant !

[Pour plus d'informations, consultez les fiches communes de Gordes, Lourmarin, Ménerbes, Roussillon...](#)







Trajet jusqu'à la prochaine étape

25 min



### Le Parc Naturel Régional du Luberon

1h15

**Ses paysages variés et préservés raviront les amoureux de la nature et les sportifs !**

Coordonnées GPS: Latitude 43.8752773 ( N 43° 52' 31" ) - Longitude 5.3977847 ( E 5° 23' 52" )

Couvrant deux départements, le Vaucluse et les Alpes-de-Haute-Provence, le Parc Naturel Régional du Luberon possède un patrimoine naturel exceptionnel. Cela lui a valu d'être classé réserve de biosphère et Géoparc mondial par l'UNESCO. Appréciez la diversité des paysages qui sont une alternance de garrigues, de forêts (qui recouvrent plus de la moitié du parc), de chênaies, de plaines, de collines, de vignes, de vergers et de milieux rocheux comme le Petit Luberon et les monts de Vaucluse. Ici, canyons et parois rocheuses sont l'habitat favori des rapaces. Situé dans le Grand Luberon, le Mourre Nègre qui s'élève à 1 125 mètres d'altitude, est le point culminant du parc. Prisé des randonneurs, son sommet vous offrira un panorama exceptionnel sur toute la Provence.

Propice aux balades, ce territoire préservé dispose de sentiers de découverte ponctués de panneaux d'information sur la nature et le patrimoine. Si vous êtes un amateur de la petite reine, "Autour du Luberon à vélo" est un itinéraire de 236 kilomètres sur routes balisées pour explorer toutes les splendeurs de cette destination. Le canoë, l'escalade, le VTT, l'équitation, le parapente ou encore la spéléologie font partie des nombreuses activités possibles pour explorer le Luberon de différentes façons. La Maison du Parc à Apt communique toutes les informations utiles pour votre visite. Et si vous êtes du côté de Manosque, la Maison de la Biodiversité abrite un très beau verger conservatoire contenant plus de 400 variétés d'arbres fruitiers.

Le Parc Naturel Régional du Luberon recèle une grande variété d'espèces animales et végétales. On y recense 270 espèces animales vertébrées comme la marmotte, le cerf, le chevreuil, le hibou grand-duc, l'aigle de Bonelli, le vautour percnoptère, la fauvette, le merle bleu ou encore le lézard ocellé. La flore est également très variée avec près de 1 800 espèces végétales.

Lors de vos promenades dans le Luberon, vous pourrez admirer de nombreuses traces du passé en flânant dans les pittoresques villages perchés comme Gordes, Ménerbes, Roussillon ou Simiane-la-Rotonde. Admirez le patrimoine bâti ancien de ces sites pleins de charme, puis contemplez chapelles, châteaux, bastides aristocratiques et pigeonniers que vous croiserez au gré de votre périple. Les bories, ces cabanes en pierres sèches, font également partie de cet héritage remarquable et se découvrent au hasard des sentiers de randonnées. Ne faites pas non plus l'impasse sur des paysages spectaculaires comme les falaises d'ocre de Roussillon ou le Colorado provençal de Rustrel. Un véritable enchantement !

Grambois est situé à 15 minutes de Pertuis, 20 minutes de Manosque, 30 minutes d'Aix-en-Provence, 40 minutes de Marseille et de la mer. Point de départ idéal pour découvrir le Luberon et ses villages dont la renommée n'est plus à faire: Lourmarin, Cucuron, Vaugines, Bonnieux, Ménerbes, Gordes. Mais aussi la Provence de Giono (Manosque, Forcalquier, la Montagne de Lure), les gorges du Verdon, la Provence verte, les calanques de Cassis, Apt, Rustrel et les carrières d'ocres.



Déjeuner

1h30





### [Le Parc Naturel Régional du Luberon](#)

3h45

**Ses paysages variés et préservés raviront les amoureux de la nature et les sportifs !**

Suite de la visite...

## Jour 2



### [Le Parc Naturel Régional du Luberon](#)

2h00

**Ses paysages variés et préservés raviront les amoureux de la nature et les sportifs !**

Suite de la visite...



Trajet jusqu'à la prochaine étape

18 min



### [Roussillon](#)

1h00

**Quelle merveilleuse palette de couleurs pour ce village provençal classé parmi les plus beaux de France !**

Coordonnées GPS: Latitude 43.9025176 ( N 43° 54' 9" ) - Longitude 5.2928138 ( E 5° 17' 34" )

Dominant la vallée du Luberon et entouré par un cadre somptueux, le village de Roussillon n'est pas un village du Vaucluse comme les autres. Perché au milieu d'anciennes carrières d'ocre, il se démarque par ses couleurs, si caractéristiques des lieux. Le jaune, l'orange ou encore le rouge viennent orner les façades des maisons de cette cité provençale au charme authentique.

Partez à la découverte des attraits de Roussillon en flânant sur les jolies placettes et en sillonnant les ruelles jalonnées de maisons colorées et de coquettes boutiques, qui vous mèneront au sommet du village. Une fois arrivé tout en haut, profitez du splendide panorama sur les monts de Vaucluse et le mont Ventoux qui s'offre à vous depuis la table d'orientation ! Prenez ensuite plaisir à flâner ou à boire un verre sur la jolie place de la Mairie entourée de maisons du XVIII<sup>e</sup> siècle, avant d'aller faire le plein de produits frais et du terroir au petit marché qui a lieu chaque jeudi matin sur la place du Pasquié. Votre promenade sera aussi rythmée par la présence de vieux édifices comme le beffroi, vestige de l'enceinte fortifiée remanié au XIX<sup>e</sup> siècle, et l'église Saint-Michel, un édifice roman du XII<sup>e</sup> siècle dont la façade et les fonts baptismaux datent du XVII<sup>e</sup>. L'ancien chemin de ronde, quant à lui, vous offrira une belle vue sur les aiguilles du val des Fées.

Après la visite du village, ne manquez pas d'aller faire un tour à l'écomusée de l'Ocre - Ôkhra. Installé dans une ancienne usine d'ocre, ce lieu unique consacré à l'univers de l'ocre en Luberon se découvre au gré d'une visite guidée ou à son rythme en suivant le parcours commenté. Des ateliers de découverte pour toute la famille y sont proposés, ainsi que des expositions d'artistes.

À ne pas rater également, le sentier des ocres, un parcours de balade dans une ancienne carrière d'ocre à ciel ouvert. Jalonné de panneaux explicatifs sur la formation et l'exploitation du site, ce circuit aménagé permet d'aller à la rencontre d'un patrimoine et de paysages colorés exceptionnels !



[Pour plus d'informations, consultez la fiche commune de Roussillon...](#)



Déjeuner

1h30



### Roussillon

1h30

**Quelle merveilleuse palette de couleurs pour ce village provençal classé parmi les plus beaux de France !**

Suite de la visite...



Trajet jusqu'à la prochaine étape

12 min



### Gordes

2h00

**Que de beauté pour ce village, véritable joyau de la Provence**

Coordonnées GPS: Latitude 43.9112391 ( N 43° 54' 40" ) - Longitude 5.1998767 ( E 5° 11' 60" )

Perché sur un promontoire rocheux des monts de Vaucluse, au cœur du Parc Naturel Régional du Luberon, Gordes est un village typiquement provençal, aux allures de carte postale. Ses pittoresques ruelles pavées bordées de belles maisons en pierres blondes, ses fontaines et passages voûtés ou encore son majestueux château Renaissance qui domine fièrement le paysage, ont attiré de nombreux artistes, comme Chagall et Vasarely, qui sont venus y puiser leur inspiration.

À vous maintenant de vous laisser bercer par le charme de ce village incroyable ! Parcourez les calades et au détour de l'une d'elles, prenez le temps de vous arrêter pour admirer les différents points de vue sur le massif du Luberon. Rejoignez ensuite le château pour un superbe panorama sur les alentours. Édifié à partir du XI<sup>e</sup> siècle puis reconstruit à la Renaissance, il abrite aujourd'hui un espace culturel dédié aux expositions d'art.

Vos pas vous mèneront également au palais Saint-Firmin et à ses caves creusées à même la roche, où vous pourrez notamment voir les vestiges de citernes, de silos et d'un ancien moulin à huile seigneurial qui témoignent des activités artisanales du village au Moyen Âge. À proximité, l'église Saint-Firmin, bâtie dans le style roman au XII<sup>e</sup> siècle puis remaniée au XVIII<sup>e</sup>, séduira les amateurs de vieilles pierres. Parmi les autres édifices intéressants, un ancien lavoir rue de la Fontaine Basse, l'aumônerie Saint-Jacques qui accueillait autrefois les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle ou encore la chapelle des Pénitents blancs.

[Pour plus d'informations, consultez la fiche commune de Gordes...](#)

## Jour 3



Trajet jusqu'à la prochaine étape

6 min





### L'abbaye de Sénanque

1h05

#### **Au cœur du Luberon, un joyau de l'art roman cistercien**

Coordonnées GPS: Latitude 43.9286096 ( N 43° 55' 43" ) - Longitude 5.1878214 ( E 5° 11' 16" )

À proximité du très beau village de Gordes, dans le Luberon, l'abbaye Notre-Dame de Sénanque est un monument incontournable de la Provence. Lovée au milieu de champs de lavande, dans le creux d'un vallon verdoyant, elle fut fondée en 1148 par des moines cisterciens venus de Mazan, en Ardèche. Des moines qui sont d'ailleurs toujours présents, vivant dans la plus pure tradition monastique, selon la Règle de saint Benoît. Leurs journées sont rythmées par la prière et le travail qui consiste en la culture de la lavande et la production de miel.

Véritable joyau de l'art roman provençal, l'abbaye de Sénanque constitue aussi l'un des plus purs témoignages de l'architecture cistercienne primitive. Construits au cours des XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, l'église abbatiale, le cloître, l'ancien dortoir, la salle du chapitre et le chauffoir sont ouverts à la visite. Mais attention, afin de préserver la quiétude des lieux, toute visite doit se faire dans le silence le plus total...

Découvrez l'abbaye au temps de ses premiers moines grâce à l'Histopad, une tablette numérique qui vous transportera directement au XII<sup>e</sup> siècle.

[Pour plus d'informations, consultez la fiche commune de Gordes...](#)



Trajet jusqu'à la prochaine étape

10 min



### Le village des Bories

45 min

#### **Plongez dans le mode de vie provençal d'antan**

Coordonnées GPS: Latitude 43.9061568 ( N 43° 54' 22" ) - Longitude 5.1808959 ( E 5° 10' 51" )

À proximité du très beau village de Gordes, en Provence, se trouve un lieu unique à ne pas manquer : le village des Bories et sa trentaine de cabanons, dont l'exceptionnelle architecture en pierres sèches lui a valu d'être classé Monument Historique.

Servant autrefois d'abris saisonniers, les bories sont de petites constructions rurales, dont les pierres sèches ont la particularité d'être savamment empilées les unes sur les autres et de tenir grâce à la technique de la voûte à encorbellement. Sur le territoire de Gordes, près de 400 bories sont répertoriées, qu'elles soient isolées ou regroupées en hameaux.

Habité jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, le village des Bories constitue aujourd'hui un remarquable témoignage du mode de vie provençal des siècles passés. Véritable musée d'habitat rural, vous pourrez y voir des habitations, des bergeries, des fours à pain ou encore des cuves à vin. Mais aussi des objets et des outils d'autrefois.

Plusieurs parcours pédestres en pleine nature, comme le Sentier du petit patrimoine rural ou les Bories de la Garriguette, permettront aux amateurs de balades et de vieilles pierres de compléter la découverte de cet incroyable héritage vernaculaire.

[Pour plus d'informations, consultez la fiche commune de Gordes...](#)



Trajet jusqu'à la prochaine étape

24 min





### L'Isle-sur-la-Sorgue

**1h00**

**Une charmante ville de Provence dont la vie s'écoule aussi paisiblement que sa rivière**

Coordonnées GPS: Latitude 43.9196390 ( N 43° 55' 11" ) - Longitude 5.0515321 ( E 5° 3' 6" )

Surnommée la Venise Comtadine, L'Isle-sur-la-Sorgue est une charmante petite ville du Vaucluse. Qu'il est agréable de se promener le long de la Sorgue et de flâner de boutiques d'antiquaires en galeries d'art bordant les canaux aux cours si paisibles. Les roues à aubes de la rivière apportent un véritable cachet à cette belle cité de Provence.

Prenez aussi le temps de découvrir le patrimoine bâti de L'Isle-sur-la-Sorgue. Arpentez les ruelles sinueuses pour admirer les hôtels particuliers et maisons Renaissance ou pour vous rendre à la collégiale Notre-Dame-des-Anges dont le style allie gothique méridional et baroque. Dirigez-vous ensuite vers la tour d'Argent, l'emblème de la ville, qui remonte au XII<sup>e</sup> siècle.

Si vous êtes un passionné des vieilles choses, la fameuse foire à la brocante qui se déroule à Pâques et au 15 août devrait attiser votre curiosité. Ne manquez pas non plus de déambuler dans les allées du marché particulièrement coloré et animé, qui a lieu chaque jeudi et dimanche matin.

[Pour plus d'informations, consultez la fiche commune de L'Isle-sur-la-Sorgue...](#)



Déjeuner

**1h30**


### L'Isle-sur-la-Sorgue

**45 min**

**Une charmante ville de Provence dont la vie s'écoule aussi paisiblement que sa rivière**

Suite de la visite...



Trajet jusqu'à la prochaine étape

**12 min**


### La lavande

**1h30**

**Symbole de la Provence**

Coordonnées GPS: Latitude 43.8700402 ( N 43° 52' 12" ) - Longitude 5.1461291 ( E 5° 8' 46" )

La lavande est le symbole même de la Provence. C'est dans les Alpes-de-Haute-Provence, la Drôme, le Vaucluse et les Hautes-Alpes que la lavande est cultivée. Une fois récoltée et distillée, la lavande se destine à la parfumerie et à la pharmacie. L'huile essentielle de lavande est d'ailleurs réputée pour ses nombreuses vertus calmantes, relaxantes, cicatrisantes, antiseptiques... La lavande se présente également sous forme de fleurs en bouquets pour la décoration ou encore sous forme de sachets pour parfumer les armoires. En cuisine, les fleurs de lavande infusées apporteront une touche d'originalité.

Un musée de la Lavande, situé dans le Vaucluse à Cabrières-d'Avignon, retrace l'histoire et la distillation de la lavande. Enfin, de multiples circuits sont proposés par les Routes de la Lavande.





Trajet jusqu'à la prochaine étape

11 min



### Oppède-le-Vieux

50 min

#### **Les villages du Luberon**

Coordonnées GPS: Latitude 43.8284435 ( N 43° 49' 42" ) - Longitude 5.1610607 ( E 5° 9' 40" )

Dans le Vaucluse, le Luberon est un territoire parsemé de ravissants villages construits pendant l'époque moyenâgeuse. De tous, il s'y dégage authenticité, caractère et charme. Certains de ces villages sont perchés, offrant des points de vue magnifiques sur les paysages alentours tandis que les autres sont adossés au massif du Luberon ou au massif des monts de Vaucluse. À cela, s'ajoute un patrimoine médiéval typique dont les ruelles étroites, les petites places, les fontaines, les calades, les chapelles, les églises, les moulins ou encore les châteaux en sont les dernières traces. Et puis il y a ces paysages de Provence qui entourent les villages: oliviers, vignes, vergers et forêts qui forment un cadre enchanteur.

Parmi les villages du Luberon, cinq font partie des Plus Beaux Villages de France. Ansois, parfaitement conservé, possède peut-être le plus beau château du coin dont les jolis jardins à la française sont un ravissement pour les yeux. Village perché, Gordes séduit par son château Renaissance, ses maisons de pierres blondes et ses calades typiques. Lourmarin est tout aussi plaisant avec son château Renaissance, son beffroi, ses façades anciennes et ses galeries d'art. Quant au village de Ménerbes, il offre une vue incroyable sur le Luberon, et son patrimoine ravira les amateurs de vieilles pierres: le Castellet, l'église du XIV<sup>e</sup> siècle, le beffroi et son campanile, mais aussi les demeures anciennes et les hôtels particuliers du XVIII<sup>e</sup>. Perché au sommet d'une falaise d'ocre, Roussillon dégage un charme sans pareil. Parcourez ses ruelles en pente, admirez les belles maisons aux façades colorées, les vestiges des remparts ainsi que le beffroi et l'église romane. Sans oublier bien sûr la vue sur les superbes falaises d'ocre.

D'autres villages méritent également le détour. Le village perché de Bonnieux, pour son panorama sur le Petit Luberon et les monts de Vaucluse, et son joli patrimoine représenté par une église mêlant les styles roman et gothique, et des vestiges de tours et remparts médiévaux. Niché au bord d'une petite rivière, La Tour-d'Aigues vous emmène découvrir ses ruelles, son château Renaissance ou son église. Le village de Lacoste est dominé par son imposant château qui a autrefois appartenu au marquis de Sade et qui accueille aujourd'hui, chaque été, un festival dédié au théâtre, à la danse et à l'opéra. Autre village perché, Oppède-le-Vieux possède aussi un très beau patrimoine: ruines du château médiéval, maisons anciennes remontant au Moyen Âge et à la Renaissance, collégiale du XII<sup>e</sup> siècle, lavoirs... Flânez le long de ses ruelles pavées puis n'hésitez pas à grimper jusqu'en haut du village pour jouir d'un panorama époustoufflant !

[Pour plus d'informations, consultez les fiches communes de Gordes, Lourmarin, Ménerbes, Roussillon...](#)



Retour vers Oppède

2 min



## Fiches communes

### Gordes



Perché sur un rocher et dressé au bord du plateau du Vaucluse, Gordes compte parmi l'un "des plus beaux villages de France" où de nombreuses célébrités et artistes ont élu domicile.

La terrible insécurité due aux multiples invasions au cours des siècles contraignit les populations des campagnes à se réfugier sur les hauteurs. C'est l'origine de ce village perché. La valeur stratégique de ce village fortifié perdurera pendant tout le Moyen Âge et une partie de la Renaissance, notamment au cours des Guerres de Religion.

Gordes est situé en plein coeur du Luberon et constitue un centre d'intérêt incontournable, mais aussi le point de départ pour de nombreuses visites comme les nombreux villages perchés alentours, Roussillon et le sentier des ocre, le Colorado provençal ou encore Fontaine de Vaucluse.

#### A voir, à faire

- » L'église:
  - D'origine romane (XII<sup>e</sup>), l'église de Gordes était autrefois dédiée à Notre-Dame. Réédifiée au XVIII<sup>e</sup>, elle est ensuite consacrée durant deux siècles à son protecteur Saint Firmin (Évêque d'Uzès). La chapelle Saint-Eloi est dédiée aux ferronniers et serruriers, alors que celle de Saint-Crespin correspond aux cordonniers.
  - On peut apercevoir rue des Clastres une coquille, témoin des pèlerinages en direction de Saint-Jacques.
- » L'abbaye de Sénanque (à 4 km direction Cavaillon puis Venasque):
  - Dans le superbe vallon de la Sénancole, ce monument fondé en 1148, est témoin de l'architecture cistercienne primitive. Elle est toujours habitée par une communauté de moines cisterciens.
  - Tout l'édifice du XII<sup>e</sup> siècle est ouvert à la visite avec un guide.
  - Renseignements au 04 90 72 05 72.
- » Le château de Gordes:
  - D'une taille imposante, cet édifice existait déjà en 1031. Détruit entre-temps, il fut reconstruit en 1525. L'architecture austère du Moyen Âge se mêle à celle du nouvel art de vivre de la Renaissance. Classé monument historique en 1931. De l'époque Renaissance date la splendide cheminée de la remarquable Salle d'Honneur, classée monument historique en 1902.
  - Dans le cadre exceptionnel du château de Gordes, des expositions temporaires sont organisées pendant la saison estivale. On peut également découvrir une exposition permanente sur l'histoire du village.
  - Renseignements au 04 90 72 02 75.
- » Le village des Bories (à 4 km direction Cavaillon):
  - Le village des Bories de Gordes avec ses bergeries, cuves à vin, aires à battre le blé, ruelles, enclos et murs d'enceinte, témoigne de l'activité laborieuse d'innombrables générations de paysans en quête de terres nouvelles. Les plus anciennes datent certainement du XVI<sup>e</sup> siècle et les plus récentes du XIX<sup>e</sup> siècle. Le village des Bories, classé "Monument Historique" en 1977, constitue le groupement le plus important de cet habitat de pierre sèche caractéristique du Pays d'Apt.
  - Le village des Bories, musée d'un habitat rural, se visite toute l'année, tous les jours de 9h au coucher du soleil.
  - Renseignements au 04 90 72 03 48.



- » Le moulin des Bouillons (à 4 km direction Cavaillon):
  - o Site gallo-romain habité depuis 2000 ans. Ce moulin à huile d'olive, classé monument historique, est le plus ancien moulin conservé intact avec tous ses éléments de travail. Ce moulin, en état de marche, avec ses cuves creusées dans le roc, ses canalisations romaines, relate l'histoire de l'huile d'olive et du savon de Marseille dans la méditerranée. Collection de lampes à huile, amphores...
  - o Renseignements au 04 90 72 22 11.
- » Le musée du Verre et du Vitrail (à 4 km direction Cavaillon):
  - o Ce grand musée, 600 m<sup>2</sup> d'exposition dans un parc de 3 hectares où vous pourrez également voir les sculptures monumentales de Frédérique Duran, relate l'histoire du verre et du vitrail depuis les temps les plus reculés à nos jours. 7000 ans de l'histoire de l'humanité, de la perle de verre à la vitre, du vitrail aux cellules photovoltaïques.
  - o Renseignements au 04 90 72 22 11.
- » Les caves du Palais Saint Firmin (dans le village):
  - o Salles troglodytes, citernes, escaliers souterrains, moulins à huile, etc. Aménagées de siècles en siècles dans une grande maison dite "Palais Saint Firmin".
  - o Les "villages citadelles" comme Gordes sont un véritable défi à la nature. En effet, pour faire face au manque d'espace au sol, les maisons intra-muros s'entassent et mettent en place une vie souterraine. Si les hommes vivaient en surface, l'industrie et l'artisanat en revanche se sont développés sous terre. Il existe à Gordes un gigantesque réseau souterrain souvent plus impressionnant que les maisons qui l'abritent. Actuellement cet envers du décor, enseveli sous les remblais, n'est pas visible. Enfin presque, puisqu'après plus de 40 ans de travaux de déblaiement, les touristes peuvent aujourd'hui découvrir une partie de ce monde souterrain.
  - o Sous le Palais Saint Firmin, une grande maison de la Renaissance, existe un réseau de caves. Depuis 1999, il est possible de visiter la partie la plus représentative de l'intensité de cette activité souterraine. Ce réseau de moulins à huile, citernes, canalisations, est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques, et offre l'occasion de s'immerger dans la vie troglodytique de Gordes.
  - o Déroulement de la visite: Introduction à la visite par un documentaire sur l'histoire et la restauration des Caves du Palais Saint-Firmin (en français, sous-titré en anglais) ; Visite du site avec audio-guides et jeux de lumières tout au long du parcours (9 langues disponibles pour les audio-guides: anglais, italien, chinois, hollandais, allemand, espagnol, japonais et russe) ; Espace détente et boutique en fin de visite.
  - o Ouverture exceptionnelle des jardins privés surplombant les Caves sur demande pour les groupes et les scolaires.
  - o Entrée payante, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans.
  - o Dates et horaires d'ouverture : Tous les jours du 15 avril au 15 octobre, de 10h à 18h. Sur réservation le reste de l'année.
  - o Renseignements: Email: [caves.saint.firmin@gmail.com](mailto:caves.saint.firmin@gmail.com)

## Évènements

- » Marché hebdomadaire: le mardi matin.
- » Diverses expositions artistiques: d'avril à septembre.
- » Marché des Tisserands: le week-end de Pâques.
- » Festival "Soirées d'été de Gordes" (musique du monde, chanson, danse, théâtre...): la 1ère quinzaine d'août.
- » Marché potier de Gordes en juillet, autour du château au centre du village. Venez découvrir 25 potiers, céramistes et sculpteurs pour une journée d'échange, de rencontres, de découvertes et de plaisir des yeux ! Atelier enfants. Entrée libre.





## L'Isle-sur-la-Sorgue



A mi-distance de Cavaillon et de Carpentras, entre Avignon et Apt, L'Isle-sur-la-Sorgue jouit d'une position géographique privilégiée.

Insula, devenu officiellement L'Isle sur la Sorgue le 18 août 1890, doit sa naissance et son expansion à l'eau de la Sorgue. Déjà au XII<sup>e</sup> siècle, les habitants de L'Isle, se servent de la Sorgue pour se défendre, la rivière sert de fossé aux remparts qui entourent la ville jusqu'en 1795.

Ces mêmes habitants se servent aussi de la Sorgue pour subsister, puisqu'ils constituent une même colonie de pêcheurs qui jouissent de privilèges importants, octroyés en 1237 par Raymond VII, comte de Toulouse qui leur accorda de nombreux privilèges en particulier celui du droit de pêche dans la Sorgue, depuis sa source jusqu'au Rhône.

Au XVI<sup>e</sup> siècle, la communauté de L'Isle sur la Sorgue fonda la Confrérie des Pêcheurs pour défendre ses pêcheurs malades. Elle avait son siège à Notre Dame de Sorquette.

Très vite la Sorgue est maîtrisée, canalisée, et sert à installer des ateliers artisanaux et à faire tourner les moulins à huile, à blé, à soie, à papier, des fabriques d'étoffe de laine, de tapis, des teintureries.

Cette industrie dynamique engendre une activité commerciale très développée avec deux foires annuelles et deux marchés hebdomadaire. Le marché du jeudi est créé le 9 novembre 1596.

L'Isle-sur-la-Sorgue fut longtemps la ville la plus importante du Comtat Venaissin, son rattachement à la France date du 1791.

Déjà au XII<sup>e</sup> siècle la pêche occupe une place de choix et au XIX<sup>e</sup> siècle une centaine de familles l'Isloises en vivent encore (on pêchait journalièrement 15 000 écrevisses).

L'épidémie de 1884 qui fit disparaître toutes les écrevisses fut une véritable calamité pour la ville.

### A voir, à faire

- » La chapelle des Pénitents blancs:
  - Les pénitents sont généralement des laïcs décidés à se consacrer publiquement au culte catholique, à travers la prière et la charité notamment. Ils portent une tenue d'une couleur spécifique à laquelle ils doivent leur nom. Regroupés en confrérie, ils sont placés sous l'autorité de l'évêque. Il existait à L'Isle-sur-la-Sorgue quatre confréries de pénitents: les blancs, les bleus, les noirs et les verts.
  - Les pénitents blancs sont présents à L'Isle depuis la première moitié du XVI<sup>e</sup> siècle. D'abord installés dans le couvent des Franciscains, situé hors les murs, ils rentrent en ville lors du transfert de ce dernier en 1562. Établis peu après dans la collégiale, ils possédaient une chapelle qui fut détruite lors de la construction du sextier. Leur nouvelle chapelle, édifiée juste à côté par l'architecte l'islois Esprit-Joseph Brun, aura une existence très brève. En effet, achevée en 1778, elle fut vendue à la Révolution.
  - La reconstitution de la confrérie sous la Restauration nécessita la construction d'une nouvelle chapelle, terminée avant 1820. Cette chapelle néo-classique, aujourd'hui privée, abrite encore un très beau plafond en décor de plâtre. Le programme architectural développé est empreint des traditions du XVIII<sup>e</sup> siècle comtadin de par son plan, sa façade principale et le décor d'un grand plafond orné de gypseries et de staffs. Certains éléments du plafond et de la façade témoignent cependant d'une nouvelle ère dans la création locale.
- » La chapelle des Pénitents bleus:
  - Initialement installée au couvent des Franciscains vers 1565, la confrérie des pénitents bleus de L'Isle décide de construire une nouvelle chapelle à l'angle des rues Saint-Honoré et de l'Arquet. Édifiée entre 1761 et 1768 par l'architecte l'islois Esprit-Joseph



Brun - ou par son frère Jean-Ange Brun -, elle est un témoin majeur de l'architecture religieuse de la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle. La chapelle fut vendue à la Révolution et la confrérie fut dissoute. Au XIX<sup>e</sup> siècle, la chapelle accueillit la congrégation des Hommes. Elle fut sécularisée dans les années 1970.

- Malmenée par des réaménagements disgracieux au cours des années 1970-1980, cette chapelle possède encore une remarquable façade classique à pans inclinés et une grande partie de son plafond d'origine en gypserie. Celui-ci est représentatif des arts décoratifs religieux comtadins du milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle de par sa sobriété et l'utilisation ponctuelle de motifs en haut-relief réalisés en plâtre peint (gloire rehaussée d'angelots, cartouches, etc.).
- » La tour des consuls et les bâtiments associés:
  - L'îlot de la Tour d'Argent concentre toute l'histoire de la ville. Il intègre en effet dans son périmètre une juxtaposition de bâtiments représentatifs de l'architecture civile locale sur une très large période (XII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles). Plusieurs études archéologiques ont déjà révélé un exceptionnel ensemble de constructions dont l'élément majeur est constitué par une remarquable tour construite par des consuls de la ville à la fin du XII<sup>e</sup> siècle et couverte d'une magnifique coupole romane (classée au titre des Monuments Historiques en 2012). D'autres constructions aristocratiques médiévales (tours, maisons fortes, logis, etc.) ont été identifiées sur ce site. Parmi les éléments les plus notables situés aux abords de la tour figurent un bâtiment résidentiel des XIV<sup>e</sup> et XV<sup>e</sup> siècles, un plafond décoré en plâtre daté du XV<sup>e</sup> siècle (inscrit au titre des Monuments Historiques en 2012), des corps de bâtiment d'un hôtel particulier gothique (hôtel de Brancas-Villars) et plusieurs constructions du XVIII<sup>e</sup> siècle (hôtel d'Oiselay).
  - Au XVII<sup>e</sup> siècle, une auberge, dite de "La Tour d'Argent", s'installe dans une partie de ces bâtiments. Dès la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, cet îlot propose des espaces de loisirs chers aux habitants, tels que le Café de l'Avenir, un théâtre à l'italienne transformé après-guerre en dancing (Lido) et en cinéma (Cinévog).
- » La collégiale Notre-Dame-des-Anges:
  - En 1212, l'évêque de Cavillon fonda à L'Isle-sur-la-Sorgue une collégiale sous le vocable de Notre-Dame-des-Anges, probablement pour contrecarrer les pouvoirs du consulat. Il ne reste aucune trace de cet édifice qui devait être l'une des premières réalisations gothiques régionales.
  - Dès la fin du XV<sup>e</sup> siècle, le chapitre décide de reconstruire la totalité de l'édifice. Le chantier débute par la partie orientale de l'église et adopte un style gothique méridional, en vogue dans la région comtadine depuis le XIV<sup>e</sup> siècle: chevet bas, de plan polygonal avec des contreforts rayonnants, et un puissant clocher latéral. Celui-ci est achevé vers 1538 et marque une évolution stylistique du gothique flamboyant vers le style Renaissance.
  - La plus grande partie de la nef est réédifiée entre 1645 et 1675 sur les plans de l'architecte avignonnais, François Royers de la Valfenière. L'architecture extérieure austère, influencée par le style jésuite, contraste avec l'ostentation de ses décors intérieurs. La large nef voûtée est bordée de chaque côté par un réseau de six chapelles latérales, surmontées par des galeries de circulation protégées par des balustrades. Ce plan est particulièrement adapté à la religiosité de cette période de Contre-Réforme catholique: une grande nef pour l'accueil des fidèles et la prédication, ainsi que des chapelles confinées pour abriter des confréries. De nombreux artistes de la région, comme Mignard, Vial, Péru ou Parrocel, ont participé à la qualité et à l'abondance de la décoration de l'édifice.
- » La Charité:
  - La Maison de la Charité avait pour vocation d'offrir un refuge aux mendiants non seulement pour les loger, les nourrir et les entretenir, mais aussi pour lutter contre les vols et pour les délivrer de leur condition en leur apprenant un métier. A la fin du XVII<sup>e</sup> siècle, la ville confie les plans de la Charité à l'architecte avignonnais, Pierre Mignard. Il doit construire un vaste ensemble à quatre corps de bâtiment avec deux grandes cours sur l'emplacement d'une maison et d'un terrain légués par Jean de Favier, chevalier de l'ordre du pape et homme d'armes de la compagnie du comte de Suze. La réalisation de ce projet ambitieux débute en 1681, mais se limite à une seule aile



- implantée perpendiculairement à la rue. En 1766, le projet initial est simplifié par l'architecte l'islois Jean-Ange Brun qui élève un nouveau corps de bâtiment en bordure de la Sorgue. La chapelle néo-romane, édifée vers 1850 dans une cour par l'architecte départemental Joffroy, marque l'achèvement des travaux.
- En 1758, la Charité accueillait 126 pensionnaires (dont 72 enfants), placés dans les fabriques locales. De la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle à la fin du siècle suivant, les sœurs hospitalières assurèrent la direction de l'établissement. La Charité fut désaffectée en 1910.
- » Le centre d'art Campredon:
- A L'Isle-sur-la-Sorgue, de nombreuses demeures aristocratiques sont construites ou réaménagées entre 1690 et 1780, selon les goûts de l'époque (hôtels de Palerme, de Ganges, de Ricci, de Clermont-Lodève, etc.).
  - L'hôtel Donadeï de Campredon fut édifée dans la seconde moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle pour Charles Joseph de Campredon, issu d'une grande famille de propriétaires terriens, présente à L'Isle depuis le XIV<sup>e</sup> siècle. Le projet fut conçu par l'architecte l'islois, Esprit-Joseph Brun, qui élaborait un hôtel particulier sur un plan en "L", avec une remarquable façade ordonnancée sur la rue principale. Les deux façades intérieures furent élaborées de façon plus simple afin de donner plus d'ampleur à un jardin magnifié par trois fontaines ou nymphées.
  - Le vestibule d'entrée ouvre sur un grand escalier à trois volées suspendues, avec rampe en fer forgé, permettant l'accès aux salons en enfilade du premier étage, décorés de sobres gypseries.
  - L'hôtel de Campredon, acquis par la ville de L'Isle en 1978, est inscrit à l'inventaire supplémentaire des Monuments Historiques. Il accueille un centre d'art depuis 1984.
- » L'Hôtel-Dieu
- A la fin du XIV<sup>e</sup> siècle, les différents hôpitaux de L'Isle-sur-la-Sorgue furent réunis à l'Hôpital Vieux ou des Franciscains. En 1685, il fut transféré dans un lieu comprenant une maison avec jardin vendue par un aristocrate, Monsieur de Vaucluse, et un jardin et sa petite maison achetés à l'un des recteurs de l'hôpital, Laurent Autier. Malgré un premier agrandissement décidé en 1713, l'espace de cet Hôtel-Dieu, qui avait été confié dès avant sa construction aux sœurs de la congrégation de Saint-Joseph, devint vite insuffisant. Dans les années 1740, la réalisation des plans du nouvel hôpital fut donnée à Jean-Baptiste Franque, appuyé par l'entrepreneur local Esprit Brun et ses fils, Jean-Ange et Esprit-Joseph, tous deux architectes. L'achèvement des travaux intervint en 1781-1782 avec la décoration de la chapelle.
  - La cour d'entrée est accessible par un remarquable portail daté de 1762 et surmonté d'une ferronnerie portant les armes de l'abbé de Sade, bienfaiteur de l'établissement. Le bâtiment se développe sur quatre ailes selon un plan en "h". C'est au rez-de-chaussée que se situent les parties les plus notables de l'hôpital: le hall d'entrée et son escalier majestueux, la pharmacie et la chapelle, abondamment décorée de gypseries de style Louis XVI. D'anciens jardins d'agrément et de subsistance entourent les bâtiments classés ou inscrits au titre des Monuments Historiques. Le jardin ouest possède une fontaine monumentale - ou nymphée -, dessinée par Jean-Ange Brun en 1768.
  - L'Hôtel-Dieu, qui connut plusieurs extensions aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, est aujourd'hui l'Hôpital local de L'Isle. L'aile méridionale qui abritait les religieuses était associée au jardin de la communauté. Ce lieu et ses locaux, appelés "la Congrégation", sont actuellement affectés à la Direction du Patrimoine de la Ville.
- » Le château Char:
- Emile Char, industriel et maire de L'Isle-sur-la-Sorgue, fit construire en 1894 une grande maison bourgeoise dans le quartier des Névens. Cette vaste demeure, au style éclectique caractéristique de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, était autrefois entourée d'un grand parc. On retrouve cette architecture de "capitaine d'industrie" dans d'autres "châteaux" aux abords du centre-ville (ceux des Dumas, Saint-Hubert, Reboul, Giraud).
  - La maison familiale des Névens, la Sorgue et les quartiers de L'Isle bercèrent l'enfance du poète René Char (1907-1990). Il partagea sa vie entre sa ville natale et Paris où son adhésion au mouvement surréaliste le propulsa dans le cercle des auteurs parisiens. La Seconde Guerre mondiale le maintint dans la région et il entra dans la résistance

sous le pseudonyme de "Capitaine Alexandre", à Céreste. Il écrit pendant ces années Seuls demeurent et les Feuilletés d'Hypnos, publiés une fois la paix revenue.

- Non sans regret, les Char vendirent "le château" des Névens en 1955 et une cité HLM prit la place du parc, inspirant à René Char son poème "Deuil des Névens".
- » La Manufacture Brun de Vian-Tiran:
  - L'industrie textile est une spécialité de L'Isle-sur-la-Sorgue depuis le Moyen Âge. De grandes familles s'y sont investies et ont participé à construire l'identité de la ville. Cette industrie continue à vivre aujourd'hui, portée par la manufacture Brun de Vian-Tiran. L'aventure commence en 1808 quand Charles Tiran et son gendre, Laurent Vian, installent leur moulin à foulon sur la Sorgue. En 1879, après son mariage avec l'héritière Vian-Tiran, Emile Brun prend en main les activités de la manufacture et y attache son patronyme, ce qui lui donne son nom actuel: Brun de Vian-Tiran.
  - La même famille transmet l'entreprise depuis huit générations, chacune apportant son génie aux arts de la laine pour enrichir les savoir-faire et perpétuer l'activité. L'entreprise Brun de Vian-Tiran est non seulement une histoire de famille d'industriels, mais aussi celle des fileurs et des fileuses, des tisseurs et des tisseuses, des foulonniers et des garnisseurs qui ont œuvré sur leurs métiers, une histoire dans laquelle les femmes ont joué un rôle précieux.
  - La production de la manufacture Brun de Vian-Tiran s'étend aux fibres nobles: cachemire, chameau, alpaga, mohair, soie... Elle s'appuie sur la technologie moderne, mais reste profondément attachée à la plus respectueuse tradition lainière.
- » Patrimoine industriel:
  - Depuis une époque reculée, les eaux de la Sorgue, abondantes et régulières, ont fourni la force motrice nécessaire à l'artisanat et à l'industrie. Les roues à aubes avaient permis l'installation de moulins à blé dès le XII<sup>e</sup> siècle, puis la création d'ateliers pour traiter la laine et la soie.
  - Les roues pittoresques qui subsistent aujourd'hui pour donner son cachet particulier à L'Isle, témoignent mal des soixante-deux qu'on dénombrerait au XIX<sup>e</sup> siècle et de l'intense activité qui régnait alors: Tandis que la soie engendrait de nouvelles fortunes, L'Isle devenait le principal centre lainier du département.

## Évènements

La foire internationale Antiquités et Brocante le week-end de Pâques.

La fête des peintres et des sculpteurs tous les 2<sup>ème</sup> samedi de chaque mois depuis mai jusqu'à septembre, sur l'esplanade Robert Vasse. Renseignements: email: atelier-enprovence@hotmail.fr

Le marché flottant de L'Isle-sur-la-Sorgue a lieu chaque année, le premier dimanche du mois d'août, en même temps que le très fameux marché dominical. Il se déroule sur le bras de la Sorgue se trouvant face au jardin public et débute vers les 9h pour se terminer aux alentours de 12h30. Les Nego-Chin, barques typiques à fond plat, glissent d'une rive à l'autre à l'appel du public, et offrent à leurs yeux une farandole de couleurs et de senteurs (productions locales telles que fruits et légumes, bouquets de fleurs, fromage, vin, pain...). On peut ainsi faire son marché et profiter, en plus, des costumes provençaux traditionnels, de la musique et du commentaire vivant et chantant. Mais pour cela, il faut arriver tôt car l'accès est très difficile ! Lorsque le marché flottant se termine, les Nego-Chin se réunissent en ligne ainsi que tous les participants du marché traditionnel, et ensemble, ils entonnent la fameuse Coupo Santo qui célèbre la Provence.

## Lourmarin



Le village de Lourmarin est situé entre deux vallées: la vallée de la Durance et la vallée du Calavon, près d'Apt. Le village est situé à l'entrée d'un passage creusé par la rivière de l'Aiguebrun dans la montagne calcaire du Luberon.

Lourmarin est classé parmi les plus beaux villages de France.

Lourmarin possède un grand nombre de boutiques, de restaurants et une grande variété de galeries d'art de différents styles.





La renommée de Lourmarin est en partie due à sa gastronomie, Reine Sammut, femme chef depuis 1975, est décorée d'une étoile au guide Michelin. Lourmarin est aussi célèbre grâce à deux grands écrivains du XX<sup>e</sup> siècle qui ont vécu à Lourmarin et y sont enterrés. Il s'agit bien sûr d'Albert Camus (La Peste, l'Étranger) et d'Henri Bosco (L'Enfant et la Rivière, l'Âne Culotte). Ces deux écrivains ont choisi Lourmarin pour plusieurs raisons, parmi lesquelles l'atmosphère paisible régnant sur ce lieu qui jouit d'une nature préservée.

**A voir, à faire**

- » A voir à Lourmarin:
  - o Le magnifique beffroi, dit "boîte à sel"
  - o Les fontaines de styles et d'époques différents.
  - o L'église romane restaurée
  - o Le château Renaissance, "villa médicis de Provence"
  - o Le temple, édifice classé, achevé en 1816
  - o Les maisons millésimées aux façades Renaissance
  - o Le village se resserre en colimaçon, en ruelles étroites et sinueuses, autour de l'éperon rocheux du "castelas", le beffroi (horloge actuelle), construit sur l'assise d'un ancien château médiéval.
- » A faire à Lourmarin:
  - o Visiter une ferme pédagogique où l'on cultive les plantes aromatiques (visite guidée des plantations en français et en anglais).
  - o Visiter le château Renaissance, ouvert toute l'année
  - o Visiter les nombreuses galeries d'art, faire du shopping dans les boutiques variées (décoration, artisanat, habillement)
  - o Faire une des trois visites guidées organisées par l'Office de Tourisme de Lourmarin:
    - o 2 promenades littéraires ("sur les pas d'Albert Camus" et "sur les traces d'Henri Bosco") et une visite historique du village.
    - o Mini-golf - Tennis.

**Évènements**

- » Chaque année en mai et en août est organisé le marché des Créateurs qui rassemble une cinquantaine de créateurs.
- » Foire antiquité brocante organisée durant trois jours au mois de mai ou juin.
- » A la bibliothèque: Exposition en rapport avec Albert Camus, durant tous les mois de juillet et août.
- » Festival des musiques d'été organisé au château de Lourmarin de juin à septembre.
- » Juillet: Chaque année est organisé au château de Lourmarin le Concours de piano avec orchestre.
- » Juillet - août: Dans le cadre du Festival International de Piano de La Roque-d'Anthéron, certains de leurs concerts sont organisés au temple de Lourmarin chaque année.
- » Octobre: Rencontres Méditerranéennes Albert Camus au château de Lourmarin: Ensemble de conférences sur Albert Camus.

Pour tous renseignements, contacter l'Office de Tourisme de Lourmarin: Tél: 04 90 68 10 77 - E-mail: [ot@lourmarin.com](mailto:ot@lourmarin.com)

Pour les concerts au château, renseignements au 04 90 68 15 23.

## Ménerbes



Vous arriverez peut-être par la route des Beaumettes ou celle de Cavaillon. Le soleil aura depuis longtemps frappé les crêtes du Luberon et les villages qui émergent. Arrivez lentement pour percevoir avec les vignes, les cerisiers, les champs où se fait le travail des fermes. Enfin, le belle proue qui s'avance: tout un "paquebot" de roches et de pierres nobles, un château, une église, un campanile, des remparts, une citadelle... C'est Ménerbes, l'ancien Mirnerva.



Géologie et Histoire vous attendent. Mais aussi une vraie vie de village, commerces, artisans, marché hebdomadaire et un parcours artistique intéressant (ateliers d'artistes et galeries).

Pour les flâneries et promenades, nombreux chemins en campagne, dans les vignobles, les bois et même dans les failles du Luberon.

**A voir, à faire**

- » Maison de la Truffe et du Vin.
- » Musée du Tire-Bouchon.
- » Caves vinicoles.
- » Le Castellet.
- » Eglise de Saint-Luc, chapelle Saint-Blaise, chapelle Notre-Dame des Grâces (peintures de Pogedaïeff).
- » Abbaye de Saint-Hilaire, son cloître et ses jardins.
- » Hôtel de Carmejane, hôtel de Tingry, maison Dora Maar, maison Jane Eakin.
- » Citadelle, remparts.
- » Ateliers d'artistes, galeries, expositions fréquentes.
- » Carrières d'Oppède et de Ménerbes.
- » Marché hebdomadaire.
- » Tennis, boulodrome.
- » Cinéma hebdomadaire (en été en extérieur).

**Évènements**

- » Marché hebdomadaire.
- » Marché du fromage de chèvre en avril.
- » Concerts par les Musicales du Luberon en juillet et août.
- » Petit marché de la Truffe le dernier dimanche de décembre.
- » Fête votive Saint-Louis avec animations, repas en plein air, bals, concours de pétanque, course de "caisses à savon", la 3ème semaine d'août.
- » Vide-grenier le 1er dimanche d'octobre.

## Roussillon



Roussillon est une commune du Vaucluse, en région Provence-Alpes-Côte d'Azur, à 25 km au nord-est de Cavaillon.

La localité est devenue durant la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle le deuxième village le plus visité du Luberon, après Gordes, en raison notamment de son charme singulier que lui confère la couleur ocre de ses habitations.

Au Moyen Âge, Roussillon n'est cependant encore qu'un fief doté d'un petit château et dont l'église dépend de l'abbaye de Villeneuve-lès-Avignon. Mais dès l'Ancien régime, via l'exploitation de carrières et l'implantation d'usines, l'ocre de Roussillon devient la richesse première du territoire. La roche ferrique aux tons variant du jaune au rouge permet notamment de teindre les tissus et cette industrie emploie plus d'un millier d'ouvriers jusqu'au lendemain de la Première guerre.

La beauté des anciennes carrières désormais converties en lieux de promenade, le pittoresque du bourg et l'environnement verdoyant de la campagne environnante (collines boisées ou couvertes de vignes) permettent ensuite au tourisme de se développer.

Tout au long de l'année et en particulier l'été, des milliers de visiteurs apprécient chaque jour d'arpenter les ruelles de la commune qui a rejoint le cercle des Plus beaux villages de France et de contempler le spectaculaire paysage constitué par les carrières... Perle du Luberon, ce petit massif qui relie la vallée du Rhône aux



Alpes provençales, Roussillon (environ 1300 habitants) est tout simplement un merveilleux "incontournable".

#### A voir, à faire

Avant même le village, quand on arrive par le sud-est dans la commune, le site des anciennes carrières qui offre un paysage digne d'un western, est évidemment une première étape qui s'impose (un vaste parking étant aménagé à proximité, on pourra ensuite gagner le village lui-même).

Pour les visiteurs, un "sentier des ocres" a été conçu jalonné de panneaux didactiques qui expliquent l'origine de la roche, son exploitation, l'érosion qui a également joué un rôle dans le façonnement des chemins et reliefs, sans compter la flore qui réussit, dans ce cadre hors norme, à s'épanouir. Deux parcours sont proposés (longs de 30 ou 60 minutes) intégrant les points les plus remarquables ("aiguilles", "géants"). Attention : il est désormais interdit de ramasser la moindre parcelle de roche !

Un conservatoire des ocres et pigments abrité dans une ancienne usine peut compléter la visite, avec expositions, ateliers et conférences dédiés à la fabrication de l'ocre, sa géologie, les techniques utilisées par les peintres, artisans et autres tisseurs utilisant cette matière première étonnante. Ouvert tous les jours sauf en janvier. Entrée : 1,50 et 2,50 euros, 7,50 euros avec l'entrée au conservatoire. Renseignements au 04 90 05 66 69.

Direction ensuite le village, légèrement en relief, que traverse une rue centrale conduisant au sommet. Il est composé d'habitations aux façades colorées datant pour l'essentiel des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, et, si nombre de boutiques et galeries sont implantées, le développement du commerce n'a en rien affecté la beauté et le pittoresque des lieux.

Au fil de cette promenade, sont ainsi à voir successivement la place du Pasquier ayant fait office successivement de lieu de pâturage, de champ de foire, de cour d'école et désormais de parking puis la place de l'Abbé Avon où le four du boulanger était creusé dans une roche.

Élevé au niveau de l'ancienne porte de l'enceinte fortifiée médiévale, le beffroi remanié au XIX<sup>e</sup> siècle est devenu le clocher annexe de l'église. Sur la gauche, il est possible de rejoindre l'ancien chemin de ronde (d'où l'on profite de jolis points de vue sur le village et la campagne alentour). A voir ensuite, la place de la Forge qui fut au X<sup>e</sup> siècle la première cour du château.

A proximité, l'église Saint-Michel aux bases médiévales a été fortement remaniée notamment à des fins de sécurisation, l'édifice jouxtant une falaise... On remarque la façade du XVII<sup>e</sup> siècle, le chœur du XVIII<sup>e</sup>, et à l'intérieur, des tableaux, une statue de saint Michel en bois, des fonts baptismaux encadrés par un baldaquin en pierre. A proximité immédiate, en bordure de la falaise (le site étant cependant sécurisé) une table d'orientation est implantée pour profiter du panorama formidable qui englobe les monts du Luberon.

Les maisons XVIII<sup>e</sup> siècle de la place de la mairie, la fontaine à bétail de la place de la Poste et, en contrebas du village, la fontaine des Naïades complètent encore cet itinéraire. Evidemment, outre les commerces de bouche, on peut tout à loisir effectuer des étapes : boutiques artisanales, galeries...

En été, des visites guidées du village sont proposées. Départ de la place du Pasquier. Informations au 04 90 05 60 25.

D'autres promenades ou randonnées sont proposées incluant les zones boisées (pins, chênes), les petits sommets, les éléments de patrimoine et les vignes du territoire communal, vaste de 30 km<sup>2</sup>. Plusieurs secteurs sont par ailleurs réputés pour leur richesse écologique. Cartes et renseignements au 04 90 05 60 25 ou 04 90 74 03 18.

Il peut s'avérer pertinent par ailleurs de contacter le Parc Naturel Régional du Luberon qui programme régulièrement expositions, conférences, randonnées thématiques et animations. Informations au 04 90 04 42 00.

Enfin, à noter que disputer une partie de tennis est possible dans la commune. Joindre le club local au 04 90 05 65 46.

#### Évènements

- » Le premier dimanche de juin, marché des potiers.
- » Le dernier week-end de juin, fête de la Saint-Jean des couleurs avec retraite aux flambeaux, feu, bal, et le dimanche, repas champêtre et marché provençal.
- » Chaque jeudi matin, marché avec produits du terroir.
- » Fin juillet, festival Beckett.



- » En juillet-août, festival international de Quatuors à cordes.
- » Début septembre, fête du Livre dans le village.



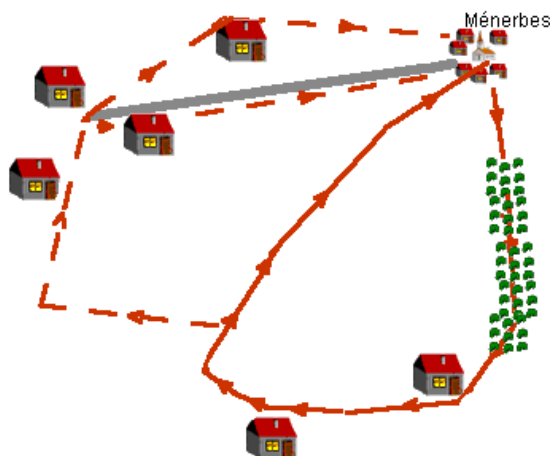


## Fiches balades

### Courrejho (la courrée)



La "courrée"... c'est comme une courroie qui fait le tour du plateau sur lequel est situé Ménerbes.



**Commune de départ**  
Ménerbes

**Type de balade**  
Randonnée pédestre

**Difficulté**  
Facile

**Durée moyenne**  
1h00

**Période conseillée**  
de janvier à décembre

**Environnement**  
Campagne

**Kilométrage**  
4 km

#### Accès

Départ place Albert Roure au centre même du village.

#### Itinéraire

La balade part de la place Albert Roure au centre même du village. Prendre la rue Saint Estève et si vous allez tout droit sans trop prendre les chemins qui montent ni ceux qui descendent, la balade se termine rue Sainte Barbe en vous ramenant pratiquement au point de départ. D'abord un sous-bois bien agréable, puis un passage très dégagé avec vue sur le Luberon pratiquement sur toute sa longueur. Si vous logez dans le village, c'est une balade très agréable à faire par exemple le soir.

Si vous voulez rallonger (boucle de 6 km, 1 h 30), à mi-chemin de "la courrée" vous pouvez descendre vers "la Perrière", vous arrivez aux anciennes carrières de "la Perrière" et vous regagnez le village à droite par la route.

Si vous voulez une balade encore plus longue (boucle de 8 km, 2h) au lieu de reprendre la route à droite, vous traversez la route et vous vous engagez le long du Luberon par le chemin caillouteux sur 1 km. Au bout de ce chemin, vous arrivez au "Baucet" ... après la première habitation, tourner à droite pour rentrer au village.



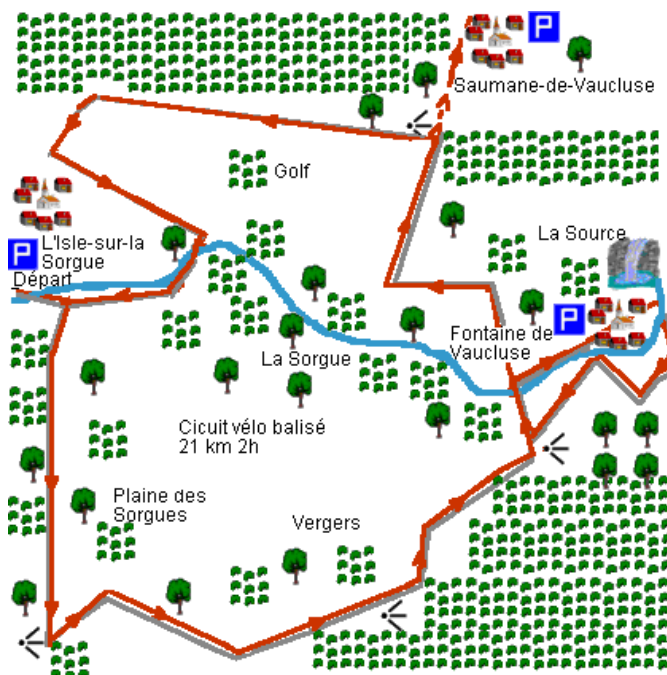
## De la Source à la Venise Provençale



De la Source à la Venise Provençale: Distance: 21 km - Durée: 2h.

Les grands sites de la Sorgue vous attendent lors de cette promenade, le partage des Eaux, le gouffre, les canaux qui serpentent au milieu des champs cultivés. Tout un monde s'offre à vous au fil de l'eau...

Possibilité de télécharger des circuits vélos au Pays des Sorgues sur le site Internet de l'Office de Tourisme Intercommunal du Pays des Sorgues et des Monts du Vaucluse.



### Commune de départ

L'Isle-sur-la-Sorgue

### Type de balade

Circuit vélo

### Difficulté

Facile

### Durée moyenne

2h00

### Période conseillée

de janvier à décembre

### Environnement

Campagne

### Kilométrage

21 km

### Accès

### Itinéraire

Départ: Parking du Portalet à L'Isle-sur-la-Sorgue puis suivre le balisage.

Sortir du parking du Portalet, prendre à gauche puis à droite l'avenue Fabre de Sérignan. Au rond-point du Bassin prendre la 2ème sortie à droite, traverser le pont. Aux deux ronds-points suivants, prendre tout droit direction les Névens, Cours René Char. Au bout de cette avenue, prendre au rond-point la 2ème sortie à droite et de suite à droite le chemin de Palerme. Vous êtes dans la plaine des Sorgues avec vue sur les monts de Vaucluse, continuer tout droit, au stop prendre en face le chemin de la Lône. On aperçoit le village perché de Saumane-de-Vaucluse.

Au cédez le passage, prendre à droite, puis au carrefour suivant tourner à gauche chemin de Mousquety. Avant le cédez le passage, tourner à gauche chemin de la Coutelière. Poursuivre direction Saumane-de-Vaucluse, enjamber la Sorgue et tourner à droite de suite après le pont de Galas. Suivre ensuite à droite la direction Fontaine-de-Vaucluse, passer sous l'aqueduc et enfin arriver place de la Colonne. Outre la célèbre résurgence, vous pourrez visiter le moulin à papier Vallis Clausa et les nombreux musées du village.

Pour rejoindre L'Isle-sur-la-Sorgue, traverser le pont par la D24, repasser sous l'aqueduc. Prendre la direction de L'Isle-sur-la-Sorgue, enjamber à nouveau la Sorgue, tourner à droite après le pont et à gauche ensuite vers Saumane-de-Vaucluse. Arrivé au carrefour, suivre à droite la direction de Saumane-de-Vaucluse, franchissez le canal de Carpentras. Au carrefour suivant, deux options s'offrent à vous, retour à L'Isle-sur-la-Sorgue à gauche par la D175 ou à droite l'ascension vers le village perché de Saumane-de-Vaucluse, 4 km de montée assez raide pour découvrir ce magnifique village au sommet duquel veille le château forteresse ayant appartenu à la famille du célèbre Marquis de Sade, admirer les restanques



et les bories. Redescendre par le même chemin et prendre la D175 direction L'Isle-sur-la-Sorgue. Admirez le panorama sur le Luberon et les Alpilles.

Arrivé à un carrefour prendre à droite, puis au rond-point à gauche, et au rond-point suivant 2ème sortie à droite, passer devant le supermarché, aller tout droit sur 1,5 km pour arriver sur le site du partage des eaux. Aire de pique-nique au bord de l'eau. Pour rejoindre L'Isle-sur-la-Sorgue, emprunter la piste cyclable qui longe la rivière direction le centre ville. Vous voici de retour au rond-point du Bassin, prendre en face l'avenue Fabre de Sérignan puis à gauche jusqu'au parking du Portalet.



## Hébergement et restauration

Le guide en ligne France-Voyage.com vous propose de nombreuses options d'hébergement et de restauration tout au long de vos vacances. En voici quelques-unes, pertinentes dans le cadre de ce circuit.

### Restaurants



#### [La Tour de l'Ho](#)

Restaurant Cuisine française  
125, boulevard National, Apt  
Latitude: 43.8741900 (N 43° 52' 27")  
Longitude: 5.3961700 (E 5° 23' 46")

#### [La Bastide de Capelongue](#)

Restaurant Cuisine française  
Bonnieux  
Latitude: 43.8278460 (N 43° 49' 40")  
Longitude: 5.3292270 (E 5° 19' 45")

#### [Côté Jardin](#)

Restaurant Cuisine française  
49 Rue Lamartine, Cavailon  
Latitude: 43.8359510 (N 43° 50' 9")  
Longitude: 5.0384947 (E 5° 2' 19")

#### [Relais Des Saveurs](#)

Restaurant Cuisine française  
156 avenue de Verdun, Cavailon  
Tel : 04 90 71 91 61  
Latitude: 43.8325816 (N 43° 49' 57")  
Longitude: 5.0401609 (E 5° 2' 25")

#### [Hôtel Restaurant du Parc](#)

Restaurant Italien  
Rue des bourgades, Fontaine-de-Vaucluse  
Latitude: 43.9217553 (N 43° 55' 18")  
Longitude: 5.1275001 (E 5° 7' 39")

#### [L'Esprit des Romarins](#)

Restaurant Cuisine française  
Route de Senanque, Gordes  
Latitude: 43.9178685 (N 43° 55' 4")  
Longitude: 5.1953125 (E 5° 11' 43")

#### [Club piscine des Bories](#)

Restaurant Cuisine française  
Route de Senanque, Gordes  
Latitude: 43.9216600 (N 43° 55' 18")  
Longitude: 5.1936150 (E 5° 11' 37")

#### [L'Estellan](#)

Restaurant Cuisine française  
Lieu dit les Imberts, Gordes  
Latitude: 43.8873270 (N 43° 53' 14")  
Longitude: 5.1791160 (E 5° 10' 45")

#### [Le Domaine de la Petite Isle - L'Idisle](#)

Restaurant Cuisine française  
871, Route d'Apt, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Latitude: 43.9145504 (N 43° 54' 52")  
Longitude: 5.0716200 (E 5° 4' 18")

#### [Aux Cocottes](#)

Restaurant Cuisine française  
7 Avenue des Quatre Otages, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Latitude: 43.9179982 (N 43° 55' 5")  
Longitude: 5.0552469 (E 5° 3' 19")

#### [Mona Lisa - Apt](#)

Restaurant Cuisine française  
13, place Gabriel Peri, Apt  
Latitude: 43.8758500 (N 43° 52' 33")  
Longitude: 5.3952500 (E 5° 23' 43")

#### [Le Partage](#)

Restaurant Cuisine française  
61 Cours Victor Hugo, Cavailon  
Latitude: 43.8357339 (N 43° 50' 9")  
Longitude: 5.0408703 (E 5° 2' 27")

#### [Restaurant Prévôt](#)

Restaurant Cuisine française  
353 Avenue de Verdun, Cavailon  
Latitude: 43.8311457 (N 43° 49' 52")  
Longitude: 5.0387366 (E 5° 2' 19")

#### [Bio's](#)

Restaurant Végétarien  
131 Cours Gambetta, Cavailon  
Latitude: 43.8376010 (N 43° 50' 15")  
Longitude: 5.0394019 (E 5° 2' 22")

#### [Le Moulin de Lavon table et chambres d'hôtes](#)

Restaurant Provençal  
304 chemin de lavon, Gargas  
Latitude: 43.8834316 (N 43° 53' 0")  
Longitude: 5.3259767 (E 5° 19' 34")

#### [La Cuisine d'Aglaé](#)

Restaurant Cuisine française  
1548 Route de Murs, Gordes  
Latitude: 43.9202452 (N 43° 55' 13")  
Longitude: 5.2025830 (E 5° 12' 9")

#### [Restaurant Le C by Carcarille](#)

Restaurant Cuisine française  
Les Gervais, D2, Gordes  
Latitude: 43.9094066 (N 43° 54' 34")  
Longitude: 5.2213330 (E 5° 13' 17")

#### [La Table de Xavier MATHIEU](#)

Restaurant Provençal  
Route de Murs, Joucas  
Latitude: 43.9133990 (N 43° 54' 48")  
Longitude: 5.2112498 (E 5° 12' 40")

#### [L'Artisan du Foie Gras](#)

Restaurant Cuisine française  
24 Rue Michelet, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Latitude: 43.9182956 (N 43° 55' 6")  
Longitude: 5.0508915 (E 5° 3' 3")

#### [Hot & Cold](#)

Restaurant Viandes et Grillades  
3 Avenue de la Liberation, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Latitude: 43.9172497 (N 43° 55' 2")  
Longitude: 5.0523687 (E 5° 3' 9")



[La Flourdiliz](#)

Restaurant Crêperie  
415 Chemin des Nevons, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Latitude: 43.9173598 (N 43° 55' 2")  
Longitude: 5.0581835 (E 5° 3' 29")

[Badiane](#)

Restaurant Cuisine française  
1 Lot. Quai des Entreprises, Maubec  
Latitude: 43.8673510 (N 43° 52' 2")  
Longitude: 5.1420340 (E 5° 8' 31")

[Les Saveurs Gourmandes](#)

Restaurant Cuisine française  
51 Rue Kleber Guendon, Ménerbes  
Latitude: 43.8324437 (N 43° 49' 57")  
Longitude: 5.2057900 (E 5° 12' 21")

[La Grange Gourmande](#)

Restaurant Cuisine française  
866 Chemin du Moulin d Oise, Robion  
Latitude: 43.8608948 (N 43° 51' 39")  
Longitude: 5.1328607 (E 5° 7' 58")

[Le Petit Henri](#)

Restaurant Cuisine française  
1 Cours Rene Char, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Latitude: 43.9191841 (N 43° 55' 9")  
Longitude: 5.0557774 (E 5° 3' 21")

[La Bastide du Bois bréant](#)

Restaurant Provençal  
501 Chemin du Puits de Grandaou, Maubec  
Latitude: 43.8451853 (N 43° 50' 43")  
Longitude: 5.1375264 (E 5° 8' 15")

[Pizza Bella](#)

Restaurant Italien  
361 Rue des Poulivets, Oppède  
Latitude: 43.8440067 (N 43° 50' 38")  
Longitude: 5.1688430 (E 5° 10' 8")

## Chambres d'hôtes


[Les Vieilles Tourettes](#)

●●● Mas avec 3 chambres  
Les Vieilles Tourettes, Apt  
Tel : 04 90 04 81 76  
Latitude: 43.8548339 (N 43° 51' 17")  
Longitude: 5.3716989 (E 5° 22' 18")

[Le vieux rouvre](#)

●● Ferme avec 4 chambres  
Les Martins, Gordes  
Tel : 06 08 82 64 19  
Latitude: 43.8729472 (N 43° 52' 23")  
Longitude: 5.1968105 (E 5° 11' 49")

[Côté Provence](#)

●●●● Mas avec 5 chambres  
544, chemin du Pont de Bois, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Tel : 04 90 48 14 28  
Latitude: 43.9141900 (N 43° 54' 51")  
Longitude: 5.0571060 (E 5° 3' 26")

[Mas de l'ecurie](#)

●●●● Mas avec 3 chambres  
Mas de l'ecurie 1752chemin des puits, Apt  
Tel : 06 70 64 54 42 ou 04 90 74 66 33  
Latitude: 43.8828770 (N 43° 52' 58")  
Longitude: 5.4047919 (E 5° 24' 17")

[Mas La Provence](#)

●●● Mas avec 5 chambres  
215 chemin de la Lône, L'Isle-sur-la-Sorgue  
Tel : 04 90 38 40 26  
Latitude: 43.9029207 (N 43° 54' 11")  
Longitude: 5.0850412 (E 5° 5' 6")

[Chambres de charme-Le clos des lavandes](#)

●●● Mas avec 5 chambres  
29 Ch de Saint Hilaire, Rte de Ménerbes, Lacoste  
Tel : 04 90 75 62 67  
Latitude: 43.8296790 (N 43° 49' 47")  
Longitude: 5.2616450 (E 5° 15' 42")

## Locations de vacances


[Cent Cinq 2. Apt](#)

●●● Appartement pour 3 personnes  
105 rue des Marchands, Apt  
Tel : 07 80 58 30 32  
Latitude: 43.8760981 (N 43° 52' 34")  
Longitude: 5.3964706 (E 5° 23' 47")

[Chez Manon. Apt](#)

●●●● Maison pour 10 personnes  
1172 chemin Rene Char, Apt  
Tel : 07 80 58 30 32  
Latitude: 43.8688308 (N 43° 52' 8")  
Longitude: 5.3886175 (E 5° 23' 19")

[Domaine de l'illet](#)

●●● Maison pour 4 personnes  
Campagne de l'illet, Bonnieux  
Tel : 04 90 76 52 35  
Latitude: 43.8262298 (N 43° 49' 34")

[Cent Cinq 1. Apt](#)

●●● Appartement pour 3 personnes  
105 rue des Marchands, Apt  
Tel : 07 80 58 30 32  
Latitude: 43.8760437 (N 43° 52' 34")  
Longitude: 5.3965549 (E 5° 23' 48")

[Gîtes \\*\\*\\* Le Moulin des Fers - Bonnieux](#)

●●● Maison pour 6 personnes  
Le Moulin des Fers, Bonnieux  
Tel : 06 78 92 66 18  
Latitude: 43.8543090 (N 43° 51' 16")  
Longitude: 5.2722600 (E 5° 16' 20")

[Le Jas des Hauts de Beyssan](#)

●●● Villa pour 6 personnes  
Chemin du mistral, Gargas  
Tel : 09 50 05 73 79 ou 06 82 97 85 26  
Latitude: 43.9078548 (N 43° 54' 28")





[Villa Fontblanche](#)

●●●● Villa pour 10 personnes  
 Les pourquiers, Gordes  
 Tel : 06 08 47 58 99 ou 06 37 60 57 40  
 Latitude: 43.9050900 (N 43° 54' 18")  
 Longitude: 5.2260420 (E 5° 13' 34")

[Maison de campagne, piscine, face au Luberon](#)

●●●● Maison pour 4 personnes  
 Gergouven, Ménerbes  
 Tel : 07 50 01 57 00  
 Latitude: 43.8304213 (N 43° 49' 50")  
 Longitude: 5.1963428 (E 5° 11' 47")

[Gîtes de charme](#)

●●●● Maison pour 4 personnes  
 544 chemin du Pont de Bois, L'Isle-sur-la-Sorgue  
 Tel : 04 90 48 14 28  
 Latitude: 43.9141900 (N 43° 54' 51")  
 Longitude: 5.0571060 (E 5° 3' 26")

[Maison de charme la burliere](#)

Maison pour 4 personnes  
 La Burlière, Roussillon  
 Tel : 04 90 74 27 85 ou 06 16 28 91 52  
 Latitude: 43.9011020 (N 43° 54' 4")  
 Longitude: 5.2937388 (E 5° 17' 37")

## Campings


[Camping le luberon \\*\\*\\*\\*](#)

★★★★ 110 emplacements sur 4ha  
 2295A, Avenue de Saignon, Apt  
 Tel : 04 90 04 85 40 ou 06 79 84 71 54  
 Latitude: 43.8663267 (N 43° 51' 59")  
 Longitude: 5.4127781 (E 5° 24' 46")

[Domaine du Camping des Sources](#)

★★★★ 100 emplacements sur 3.5ha  
 Route de Murs, Gordes  
 Tel : 04 90 72 12 48  
 Latitude: 43.9259979 (N 43° 55' 34")  
 Longitude: 5.2023053 (E 5° 12' 8")

[Camping arc en ciel](#)

★★★★ 70 emplacements sur 7ha  
 2317 route de goul, Roussillon  
 Tel : 06 35 23 58 90  
 Latitude: 43.8910000 (N 43° 53' 28")  
 Longitude: 5.2777858 (E 5° 16' 40")

[Camping La Coutelière](#)

★★★★ 103 emplacements sur 3ha  
 2765 route de Fontaine D24, Fontaine-de-Vaucluse  
 Tel : 04 90 20 33 97  
 Latitude: 43.9110691 (N 43° 54' 40")  
 Longitude: 5.1082184 (E 5° 6' 30")

[Camping La Sorquette](#)

★★★ 164 emplacements sur 3ha  
 871 route d'Apt, L'Isle-sur-la-Sorgue  
 Tel : 04 90 38 05 71  
 Latitude: 43.9145702 (N 43° 54' 52")  
 Longitude: 5.0720504 (E 5° 4' 19")

## Hôtels



10 hôtels à [Apt](#)  
 1 hôtel à [Cabrières-d'Avignon](#)  
 2 hôtels à [Fontaine-de-Vaucluse](#)  
 11 hôtels à [Gordes](#)  
 2 hôtels à [Joucas](#)  
 1 hôtel à [Lagnes](#)  
 2 hôtels à [Ménerbes](#)  
 2 hôtels à [Saint-Saturnin-lès-Apt](#)  
 1 hôtel à [Villars](#)

3 hôtels à [Bonnieux](#)  
 3 hôtels à [Cavaillon](#)  
 1 hôtel à [Gargas](#)  
 1 hôtel à [Goult](#)  
 9 hôtels à [L'Isle-sur-la-Sorgue](#)  
 2 hôtels à [Maubec](#)  
 5 hôtels à [Roussillon](#)  
 3 hôtels à [Saumane-de-Vaucluse](#)

